

INFORMAZIONI PERSONALI

Francesco Panasci



 Via Villa Florio, 19,90138, Palermo, Italia
 +39.091.325284  +39.338.3858630 +39.3339858858
 panasci@panastudio.it
 www.francescopanasci.it
 skype: francesco.panasci [Twitter](#) [Linkedin](#) [Facebook: Francesco Panasci](#)

Sesso maschio | Data di nascita 16/03/1966 | Nazionalità Italiana

QUALIFICA	
ESPERIENZA LAVORATIVA	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Tipo di azienda o settore • Ruolo/i lavorativo/i svolto/i 	<p>Dal 20 Ottobre 1998 ad oggi PANASTUDIO PRODUCTIONS di Francesco Panasci e C. s.a.s. Direttore responsabile di testate giornalistiche e conduttore programmi TV (format televisivi, riviste specializzate, testate on-line) , Editore, Amministratore , Organizzatore e Progettista Grandi Eventi, Produttore Discografico, Produttore Televisivo /Cinematografico, Regista, Giornalista pubblicitaria;</p> <hr/> <p>Dal 2009 ad oggi ECU European Culture University – Associazione culturale non lucrativa Presidente dell'associazione E.C.U.</p> <hr/> <p>Da giugno 2014 ad oggi Casartigiani Palermo Consorzio fidi Consigliere del CDA</p> <hr/> <p>da Febbraio 2005 al 14 Febbraio 2013 Confartigianato Imprese Palermo Consigliere del CDA</p> <hr/> <p>Da settembre 2008 Confartigianato Imprese Palermo Presidente giovani imprenditori</p> <hr/> <p>Dal 20 ottobre 2006 ad oggi Biblioteca Nino Muccioli di Palermo Presidente e responsabile della Biblioteca</p> <hr/> <p>• Tipo di azienda o settore • Ruolo/i lavorativo/i svolto/i</p> <p>PANASTUDIO SRL AMMINISTRATORE UNICO - Direttore responsabile di testate giornalistiche – conduzioni</p>

programmi TV (format televisivi, riviste specializzate, testate on-line) , Editore, Amministratore , Organizzatore e Progettista, Produttore Televisivo /Cinematografico, Regista, Giornalista pubblicitario, conduttore televisivo.

- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

FACOLTÀ DI SCIENZE UMANISTICHE Palermo

Laurea (Triennale) in Scienze dell'Educazione e della Formazione L19

- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

European Informatics passport presso UniCED Palermo**EIPASS Certificate** (Certificazione informatica N. OWOV8GX793)
del 27/01/2014

- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

UNIVERSITA' TELEMATICA PEGASO - Palermo

Certificazione inglese B2 del 27/01/2014
Del 13/03/2014

- Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione
- Titolo di studio e/o qualifica conseguita

Diploma ragioniere e perito commerciale I. T. C. A. Lincoln di PALERMODiploma di maturità tecnica
giugno 1995

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE
AD ES. COORDINAMENTO E
AMMINISTRAZIONE DI PERSONE,
PROGETTI, ECC.

da oltre 15 anni svolge attività di coordinamento aziendale con risultati più che ottimi. Sviluppa progetti nei diversi ambiti con particolare attenzione al settore turismo, cultura, spettacolo, comunicazione e della formazione professionale.
Ha ideato, prodotto e realizzato 20 format TV e pubblicato oltre le 1.500 puntate di informazione intrattenimento televisivo.
Ha ideato e progettato e "messo in rete" la prima emittente "locale" in HD della Sicilia.: ZERONOVEUNOHD (la prima emittente in ALTA DEFINIZIONE"

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE
CON COMPUTER, ATTREZZATURE
SPECIFICHE, ECC.

Esperto dell'Audiovisivo e del multimediale, produce e realizza sulle piattaforme digitali quali, Pro-tools, , Avid, Edius, Adobe, Soundforge, Sonar cakewalk,

Tutti i programmi di grafica e di grafica Video nonché su tutti i sistemi e applicativi microsoft e MAC

PATENTE O PATENTI SPECIALI

Patente B/A: Automobile/Motociclo
Patente nautica – ABILITAZIONE AL COMANDO DI UNITA' DI DIPORTO

ULTERIORI INFORMAZIONI

Iscritto come Giornalista nell'albo dei Pubblicisti all'Ordine dei giornalisti di Sicilia
Iscritto al R.O.C. (Registro Operatori della Comunicazione) ex Registro Nazionale della Stampa;
Iscritto al Forum degli Editori dell'Unione Europea
Iscritto all'Ordine degli Editori della Provincia di Palermo
Iscritto alla S.I.A.E. Dal 01/ marzo 1988 nelle qualifiche di compositore ed autore della parte letteraria ; Dal 1997 con la qualifica di Editore Musicale con il nome di Edizioni Panastudio.
OGGI FRANCESCO PANASCI HA MESSO A DISPOSIZIONE LA PROPRIA ESPERIENZA NEI SEGUENTI CAMPI: TELEVISIVO E AUDIOVISIVO /CINEMATOGRAFICO/ CREATIVO/ GRAFICO WEB/ GIORNALISMO, PRESTANDO LA PROPRIA ESPERIENZA NEL SETTORE DELLA FORMAZIONE PER ENTI , ISTITUZIONI, SCUOLE, UNIVERSITA' E PER L'AZIENDA DI CUI E' PROJECT MANAGER E PRESIDENTE CHE AD OGGI OFFRE SERVIZI DI FORMAZIONE DI VARIO GENERE.

ESPERIENZA COME REGISTA
NEL CAMPO CINEMATOGRAFICO,
DOCUMENTARISTICO**Anno 2013**

PROGETTO DOCUMENTARISTICO "L'ARTE E L'ARCHITETTURA DELLA REGIONE SICILIANA" - PO.FE.SR 2007/2013 - ASSE 3 - OBIETTIVO OPERATIVO 3.1.3 Ab - Sviluppo di servizi culturali al territorio e alla produzione artistica e artigianale che opera nel campo dell'arte e dell'architettura contemporanea. - "sperimentare e sviluppare azioni volte alla produzione, divulgazione e fruizione delle nuove forme artistiche legate all'arte contemporanea. CUP: 472B11000230007 - REGIONE SICILIANA;

Realizzazione del video-documentario (lungo metraggio) ideato e diretto dalla Panastudio Productions , regia di Francesco Panasci "L'ARTE DI ARRANGIARSI" : fondo regionale per il cinema e l'audiovisivo 2009 - d.d.g. N. 1980 del 03/10/2012 - comunicazione concessione contributo prot. N. 30164/7/tur. Del 15/10/2012 - Regione Siciliana;

Realizzazione servizio documentario e messa in onda su i vesperi soggetto "BLUE SEA LAND 2013" (distretto produttivo della pesca) Mazara del Vallo ottobre 2013. C.u.p. : g69e09000660002 , **regia di Francesco Panasci**. Realizzazione progetto per conto di PRC Repubbliche s.r.l.

Servizi mini documentari progetto di comunicazione televisiva "47^a edizione Vinitaly 2013 7/10 aprile 2013 su prodotti televisivi di ns produzione "i vesperi tv"; Regione Siciliana Istituto della Vite e del Vino;

Anno 2012

Realizzazione di mini documentari , **regia di Francesco Panasci** , per campagna televisiva dell'Assessorato alla Sanità della Regione Siciliana, rientrante nell'ambito del bando di gara PO FESR ASSE VII - Linea di intervento 7.1.2 - PER CONTO DI INFO SRL – BARLETTA

Realizzazione di n. 2 reportages documentaristici , **regia di Francesco Panasci**, all'interno del format i vesperi tv - per conto della regione Sicilia- Ass. Turismo;

Realizzazione di mini documentari , **regia di Francesco Panasci**, destinati alla costruzione di un progetto di comunicazione televisiva "Sicilia alimentazione equilibrata : le buone abitudini sin da piccoli" nell'ambito delle attività di promozione delle aree rurali e delle relative produzioni di qualità " - per conto di Regione Siciliana - Assessorato delle Risorse Agricole e Alimentari - Distretto Belice Carboj unità operativa - periodo aprile/giugno 2012

Realizzazione documentario, **regia di Francesco Panasci**, dedicato alle attività dell'Amap, della durata di circa 28 minuti e relativa azione propagandistica all'interno di nostre trasmissioni televisive i vesperi tv;

**ESPERIENZA COME REGISTA
NEL CAMPO CINEMATOGRAFICO,
DOCUMENTARISTICO**



Realizzazione documentario, **regia di Francesco Panasci**, dedicato alle visite guidate delle scolaresche siciliane svoltesi c/o il feudo Verbumcaudo il 19/05/2012 - e azione propagandistica all'interno de i vespri tv - per conto della regione siciliana assessorato economia;

Realizzazione di mini documentari, **regia di Francesco Panasci**, campagna di comunicazione televisiva all'interno de i vespri tv e zeronoveunotv per la promozione delle attività a sostegno delle arance regionali di qualità (igp, dop e bio) - Regione Siciliana Assessorato Regionale Delle Risorse Agricole e Alimentari - Dipartimento Regionale Degli Interventi Strutturali per L'agricoltura;

Realizzazione di un video documentario, **regia di Francesco Panasci**, e relativa Azione Propagandistica Televisiva Su I Vespri Tv, Per Il Progetto I Vini E Gli Oli Siciliani ... Tra Passione E Cultura , per conto della Regione Siciliana Istituto Regionale Vite E Vino - Marzo 2012;

Realizzazione di un video documentario, **regia di Francesco Panasci** e relativa azione propagandistica televisiva su i vespri tv, dell'evento "ArteDonna" svoltesi c/o l'albergo delle povere a Palermo " - Assessorato Del Turismo, Dello Sport E Dello Spettacolo - marzo 2012;

Realizzazione di video documentari, **regia di Francesco Panasci** e relativa azione propagandistica televisiva su i vespri tv, mirati a informare e promuovere le attività dell'assessorato regionale dell'economia - Regione Siciliana assessorato dell'economia - periodo gennaio 2012

ANNO 2011

PSR - coltiviamo sviluppo produzione di servizi video documentari, **regia di Francesco Panasci**, di minuti 3 e minuti 5 CATANIA produzione di servizi video documentari di minuti 3 e minuti 5 **PALERMO REALIZZAZIONE DI UN SERVIZIO MINI DOCUMENTARIO DI MINUTI 10 GROTTA MOLARA E UNO PER GROTTA DEI PUNTALI**, Per Conto Del Gre

La tradizione allo specchio della contemporaneità realizzazione di un Focus documentario di minuti 5, **regia di Francesco Panasci**, all'interno del programma televisivo I VESPRI incluso messa in onda, per Assessorato Ai beni Culturali e all'Identità Siciliana;

Realizzazione di un servizio documentario di minuti 10 Grotta Molara e uno per Grotta Dei Puntali realizzati settembre 2011, **regia di Francesco Panasci** per conto del GRE ;

La Sicilia che cambia: sanità ed edilizia Regione Siciliana: realizzazione di un focus documentario di minuti 12 (dodici), **regia di Francesco Panasci**, e messa in onda su circuito regionale attraverso I vespri tv;

Realizzazione di un docu-fiction e di un book: assistenti familiari - badanti: corso qualificare 12 Bisacchino cup g73h 10000 80000 3, **regia di Francesco Panasci**.

il lavoro comprende:

Stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: assistenti familiari, progetto sperimentale

Realizzazione di un docu-fiction e di un book: Assistenti Familiari - Badanti: corso qualificare 5 santa M. cup g73h 10000 75000 3, **regia di Francesco Panasci**.

il lavoro comprende:

stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: assistenti familiari, progetto sperimentale

Realizzazione Di Un Docu-Fiction E Di Un Book: Assistenti Familiari - Badanti: Corso Qualificare 23 Ribera Cup G73h 10000 87000 3, **regia di Francesco Panasci**.

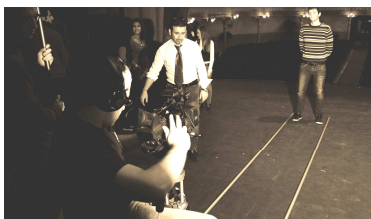
Il lavoro comprende:

stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: Assistenti familiari, progetto sperimentale

Realizzazione Di Un Docu-Fiction E Di Un Book:

Assistenti Familiari - Badanti: Corso Qualificare 27 Siracusa Cup G73h 10000 89000 3 **regia di Francesco Panasci**.

ESPERIENZA COME REGISTA

NEL CAMPO CINEMATOGRAFICO,
DOCUMENTARISTICO

Il lavoro comprende:
stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: Assistenti familiari, progetto sperimentale

Realizzazione di un docu-fiction e di un book: Assistenti familiari - badanti: corso qualificare 27 Siracusa, cup g73h 10000 89000 3 **regia di Francesco Panasci.**

Il lavoro comprende:
stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: Assistenti familiari, progetto sperimentale ;

Realizzazione Di Un Docu-Fiction E Di Un Book: Assistenti Familiari - Badanti: Corso Qualificare 27 Siracusa Cup G73h 10000 89000 3 **regia di Francesco Panasci.**

Il lavoro comprende:
stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: Assistenti familiari, progetto sperimentale ;

Realizzazione Di Un Docu-Fiction E Di Un Book: Assistenti Familiari - Badanti: Corso Qualificare 27 Siracusa Cup G73h 10000 89000 3 **regia di Francesco Panasci.**

Il lavoro comprende:
stesura testi, editing, grafica e impaginazione di un book dal titolo: Assistenti familiari, progetto sperimentale.

Ideazione -realizzazione e organizzazione evento Visita guidata in biblioteca per conoscere la nostra storia Cinque giornate dal giorno 25 ottobre al giorno 28 ottobre 2011 e il giorno 9 novembre dalle ore 10.30 alle ore 13.00 e realizzazione di un video documentario dell'evento, **regia di Francesco Panasci**, per conto del Comune di Palermo.

Oggetto: "Acqua e Legalità " realizzazione di un video documentario **regia di Francesco Panasci**. a scopo promo-redazionale della durata di minuti 20 relativo alle attività amap del 27 - 29 - e 31 maggio 2011 - relativamente appuntamenti al politeama (Pa) - In Via Roma (Pa) - Alla Zisa (Pa).

Attività eventi culturali:

organizzazione

ufficio stampa

comunicazione integrata

2010: CONDUTTORE GIORNALISTICO PER IL TALK SHOW DAL TITOLO PREMIO SICILIA 2010 - XII MOSTRA MERCATO PER CONTO DEL COMUNE DI LASCARI;

2009/2010: IDEATORE E CONDUTTORE DEL TALK SHOW TELEVISIVO "LA TANA DEL LUPO"

2009/2010: Ideatore e Produttore e Coordinatore della Rassegna Internazionale di Jazz "Disconcert" (terza edizione)

2009/2010: Ideatore e Produttore e Coordinatore del Festival Città di Palermo (International pop Festival (quinta edizione).

2009/2010: Ideatore e Produttore e Coordinatore del Jamming Jazz Fest in collaborazione con Heineken (giunta alla seconda edizione).

2009/2010: Ideatore e Produttore e Coordinatore del Convegno musicale "Musica D'Oltre Confine" in collaborazione con l'Assessorato ai Beni Culturali della Regione Siciliana (terza edizione).

2009/2010: Ideatore e Produttore e Coordinatore "Corleone International Art & Black Music" (seconda edizione)

2009/2010: Ideatore e Produttore e direttore artistico della manifestazione: "Mostra degli Artigiani Editori" (terza edizione) in collaborazione con le Attività Produttive della Provincia Regionale di Palermo

2009/2010: Ideatore e Direttore della Mostra delle Gioie e dell'Editoria al Teatro Politeama di Palermo

Produttore di Concerti del panorama jazzistico nazionale ed internazionale come: Apertura del Tour Mondiale a Palermo 10-12-2002 di DEE DEE BRIDGEWATER

Produttore dei Concerti di: Yoice Yuille, Cheryl Porter, Kay Foster Jackson, Ronnie Jones, James Brown, Gorge Benson, Ronald Baker, Tania Maria, Kelly Joyce, Changuito, Quintana, Al Jerreau, Kysha25, Palo Alto, Eddy Palermo,

Produttore di Concerti Pop: Aida Satta Flores, Mike Francis, Jo' Amoruso, Audio2, Paola e Chiara, Alisia, Gigi Finizio, I Nomadi, Lucio Dalla, Tosca, Franco Fasano, Paola Folli, Rosanna Casale etc.

Realizzazione del Cd Audio "Le Juste dù Liban" dedicato al primo in assoluto al mondo, giubileo dell'anno 2000, e divulgato in Libano per Execellences Reverendissimes Père Abbè Jean Slim Supérieur Gèneral Et Comitè Du Jubilé Tricentenaire A' la fondation De l'Ortre Antonin Maronite;

Evento "SICILIA CHIAMA SICILIA" ; PALERMO BEAUTY AND STYLE 2002 per conto di ACSP;

Concerto Musicale denominato "Natele per te" (Christmas for you) per sax soprano e archi e per il Concerto Musicale denominato;

Concerto di Pasqua per sax soprano e archi;

Rassegna musicale "DISCONCERT 2002" c/o la Chiesa di S. Maria dello Spasimo;

CONCERTI PROGRAMMA NATALE 2002 tre concerti in piazza e al Teatro Politeama;

Musica D'Oltre Confine 1ª edizione con la Regione Siciliana A.A.P.I.T.;

1ª MOSTRA DEGLI EDITORI ARTIGIANI per conto di AMS Accademia Musicale Siciliana;

CORLEONE INTERNATIONAL ART AND BLACK MUSIC- FICUZZA IN MUSIC - ASS. PRO-FICUZZA per conto del Comune di Corleone;

Attività eventi culturali:

organizzazione

ufficio stampa

comunicazione integrata

CONVEGNO/CONCERTO Musica D'Oltre Confine 2^a edizione per conto della Regione Siciliana A.A.P.I.T.;

CONCERTO DI "WORLD MUSIC" dell' Orchestra Sinfonietta Panastudio per conto del Comune di Palermo;

Ideazione e cura della campagna di comunicazione integrata per l'evento ZELIG Cacioppo, Mannino e Cangiatosi per conto del Comune di Corleone;

Ideazione e cura della campagna di comunicazione integrata concerto dei Nomadi svoltosi a Montevago il 16 agosto 2004 per conto del Comune di Montevago AG;

Ideazione e realizzazione della campagna di comunicazione di PASQUA IN JAZZ –per conto della REGIONE SICILIANA - Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali;

Ideazione, realizzazione direzione e conduzione de I VESPRI il format televisivo di notevole successo nel territorio nazionale ed europeo grazie alla divulgazione, anche, su canale satellitare;

Ideatore, editore del settimanale televisivo da 50 puntate "SCRUSCIO" su TGS e CTS in onda 2005/2006;

Ideatore, editore e direttore del quindicinale telematico "IL MODERATORE" su www.ilmoderatore.it, www.panastudio.it;

Ideazione, organizzazione e realizzazione di campagna di comunicazione integrata per la festa nazionale del 60° Anniversario Della Concommercio incluse scenografie ed organizzazione concerto per conto di Concommercio Palermo e PromoPalermoCat;

"I VELVET" "Estate Corleonese", Faja Latin-Pop Project , Dj Francesco Inserito Nella Manifestazione "Dal Buio Della Notte Alla Luce Dell'alba" per conto del Comune di Corleone;

Ideazione e realizzazione itinerante e della campagna di comunicazione integrata del progetto televisivo MEDI@NDO , VIVO è ...ROMA, PESCA TURISMO A CEFALU', Vivo è ...Milano, "Il pescato ed i mercati storici" Ballarò – Borgovecchio, "VIVO è...Sciacca" le miniere ed i cantieri di Sciacca; "VIVO è...Catania" - "VIVO è...Acitrezza"; "VIVO è...Lipari" ; "VIVO è...Campobello di Mazzara" e "Vivo è...i mercati del pesce in Sicilia" per conto dell' Assessorato Regionale Della Cooperazione , Del Commercio, E Della Pesca ; per conto della REGIONE SICILIANA – DIPARTIMENTO PESCA; campagna di comunicazione televisiva su I VESPRI su I VESPRI ESCLUSIVA

Ideazione e realizzazione del progetto socio-culturale "Incontri In Biblioteca Tra Musica E Libri – I DIRITTI DELL'INFANZIA in collaborazione con la Regione Siciliana e la Provincia Regionale di Palermo;

Ideazione e realizzazione della campagna di comunicazione integrata del progetto televisivo itinerante "La Carovana Della Legalità" per conto del CIDMA di Corleone e della Regione Siciliana;

Ideazione realizzazione e cura del progetto di comunicazione integrata, a firma di Francesco Panasci, per la manifestazione itinerante per l'affido e l'adozione familiare "Ogni Bambino ha diritto ad una famiglia" e di comunicazione televisiva su I VESPRI ESCLUSIVA per il progetto itinerante "La Carovana Dell'infanzia" per conto dell'Assessorato Alla Famiglia e alle Politiche Sociali della Regione Siciliana.

Ideazione e cura della Campagna di comunicazione integrata per la MOSTRA E' ARTIGIANATO-PALERMO-Chiesa della Magione periodo marzo 2007;

CONSULENZE

Per il 2005
Responsabile della comunicazione per conto del C.I.A.P.I. DI PRIOLO GARGALLO
RESPONSABILE DELLA COMUNICAZIONE PER CONTO DI CE.SI.FO.P.
Direttore dell'ACCADEMIA MUSICALE PANASTUDIO (affiliata con Loyola School - New York)
Direttore Editoriale della rivista "Artigianato News" di Confartigianato Imprese Palermo
Direttore Responsabile de "Il Moderatore" quindicinale di politica, lavoro, cultura, gossip, sport etc.
Vice Presidente della ECU Associazione European Culture University
Presidente della categoria della COMUNICAZIONE, ARTIGRAFICHE e STAMPA della Confartigianato Imprese Palermo
Già Direttore Artistico e consulente per le attività culturali del Comune di Corleone (Palermo) dal 2003/04
Già Direttore Artistico e consulente per le attività culturali del Comune di Montevago (Agrigento) 2003/2004
Direttore Editoriale della Rivista Basimedia Magazine Italia dal 2001 al 2005

PARTNERSHIP:

Gruppo Viva L'Italia Channel (SKY)
Gruppo televisivo CTS
Affiliazione con la scuola di New York "Loyola School"
Associazione Accademia musicale Siciliana
Associazione Ad Arte
Associazione Orchestra da Camera Gino Marinuzzi
Associazione AISM
Associazione ECU

COLLABORAZIONI:

Presidenza della Regione Siciliana, Assessorato Regionale alla Famiglia e alle Politiche Sociali e Assessorato Provinciale per i diritti umani, Assessorato alla Famiglia del Comune di Palermo, Beni Culturali e Ambientali della Regione Siciliana, Assessorato al territorio della Regione Siciliana, Dipartimento Pesca della Regione Siciliana, Assessorato al Turismo del Comune di Palermo, Confcommercio Nazionale, Regionale e Provinciale, Camera di Commercio di Palermo, Confartigianato Nazionale; RTI gruppo Mediaset, RAI, Nuova Carisch Italia, Warner Bros, EMI Svezia, SDA Discografica Germania, Carisch Spagna, Nuova Carisch Italia, IRD Distribuzioni Internazionali, Edizioni Curci, Teatro Metropolitan Palermo, La Fondation De l'Ortre Antonin Maronite Libano Edizioni del Vecchio, Edizioni Gullivertown, Loyola School, Teatro Politeama Garibaldi Palermo, Mediterranep Sat, CTS, Publikompass, Progetti Media e Comunicazione, C.I.A.P.I. Regione Siciliana, Homina srl Bologna (associazioni antiracket e antiusura nazionali)

BIBLIOGRAFIA:

Editore della Collana Cultura e Società
Autore di metodi didattici per pianoforte e keyboard, editi dalla Nuova Carisch S.r.l. di Milano (Warner Bros Italiana).
Autore di "Raccolta di brani per pianobar" edita dalla Drums di Torino
Editore del Mensile Musicale "Basimedia Magazine Italia" distribuito dalla Carisch di Milano.
Editore della "Medi Jazz Collections" (collana editoriale: metodi, spartiti di jazz)
Editore della "Medi Classic Collections" (collana editoriale: metodi, spartiti di classica)

ESPERIENZA NEL SETTORE
DELLA FORMAZIONE

ESPERIENZA NEL SETTORE DELLA FORMAZIONE					
Periodo da mm/aa a mm/aa	Organizzazione	Settore di riferimento	Rapporto di lavoro	Posizione ricoperta	Attività svolte
10/05/2013 30/07/2013	UNIVERSIT A' DEGLI STUDI DI PALERMO	TELEVISIVA/CINEMATOGRAFICA	NESS. COMP. - CONVENZIONE	TUTOR AZIENDALE	PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO - TIROCINIO CURRICULARE PER ATTIVITA' TELEVISIVE E CINEMATOGRAFICHE
04/04/2013 05/06/2013	SERVER S.R.L. – Ente di Formazione	EDITORIALE	LAV. TEMP. DETER	DOCENTE	CORSO DI FORMAZIONE - AVVISO 20 2011 REGIONA SICILIA "YOUTH SKILL" TECNICO DI REDAZIONE ED EDITING
04/04/2013 05/06/2013	SERVER S.R.L. – Ente di Formazione	EDITORIALE/TELEVISIVO/CINEMATOGRAFICO	LAV. TEMP. DETER	DOCENTE	CORSO DI FORMAZIONE - AVVISO 20 2011 REGIONA SICILIA "YOUTH SKILL" OPERATORE VIDEO E FOTOREPORTER
04/04/2013 05/06/2013	SERVER S.R.L. – Ente di Formazione	EDITORIALE / GRAFICA EDITORIALE	LAV. TEMP. DETER	DOCENTE	CORSO DI FORMAZIONE - AVVISO 20 2011 REGIONA SICILIA "YOUTH SKILL" ESPERTO IN WEB E MEDIA MARKETING
25/03/2013 09/05/2013	UNIVERSIT A' DEGLI STUDI DI PALERMO	GIORNALISMO	NESS. COMP. - CONVENZIONE	TUTOR AZIENDALE	PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO - TIROCINIO CURRICULARE PER ATTIVITA' GIORNALISTICHE E GESTIONE SU WEB
25/02/2013 03/04/2013	UNIVERSIT A' DEGLI STUDI DI PALERMO	GIORNALISMO	NESS. COMP. - CONVENZIONE	TUTOR AZIENDALE	PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO - TIROCINIO CURRICULARE PER ATTIVITA' GIORNALISTICHE E GESTIONE SU WEB
11/02/2013 10/05/2010	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	TELEVISIVO/CINEMATOGRAFICO	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATORE	STAGE COME "TECNICO DI RIPRESA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA" NELL'AMBITO DEL PROGETTO "CE.SI.FO.P. OBIETTIVO LAVORO" PROF 2010
11/02/2013 10/05/2013	ISTITUTO SUPERIORE DI GIORNALISMO	GIORNALISTICO /EDITORIALE		TUTOR AZIENDALE	TIROCINIO COME TELERADIO GIORNALISTA
12/10/2012 16/11/2012	UNIVERSIT A' DEGLI STUDI DI PALERMO	GIORNALISMO	NESS. COMP. - CONVENZIONE	TUTOR AZIENDALE	PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO - TIROCINIO CURRICULARE PER ATTIVITA' GIORNALISTICHE E GESTIONE SU WEB
01/06/2012 07/11/2012	ANAS – Ente di Formazione	TELEVISIVO/CINEMATOGRAFICO	LAV. TEMP. DETER	DOCENTE	CORSO DI FORMAZIONE "PROJECT WORK – SOUND DESIGN" FIGURA DI ESPERTO IN CINEMA PUBBLICITARIO DIGITALE, TECNICHE DI RIPRESA
08/11/2011 25/11/2011	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	GRAFICO WEB – E GRAFICO EDITORIALE	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATORE	STAGE PER TECNICO SPECIALISTA DI APPLICAZIONI INFORMATICHE . PROGETTO "FUTURO".
03/11/2011 25/11/2011	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	TELEVISIVO/CINEMATOGRAFICO	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATORE	STAGE PER CAMERAMAN E OPERATORE DI RIPRESA CINEMATOGRAFICA PROGETTO "FUTURO"

08/08/2011 14/08/2011	ITALIA LAVORO SPA	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	TUTOR AZIENDALE	TIROCINIO COME "TECNICO POST PRODUZIONE VIDEO E OPERATORE
15/11/2010 30/12/2010	Cifem – Ente di Formazione	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. TEMP. DETER.	DOCENTE	CORSO DI FORMAZIONE "FORMARE NAVIGANDO" ESPERTO IN MODULI DI SEGNALE AUDIO-VIDEO – MACCHINE E ATTREZZATURE DI RIPRESA
11/10/2010 16/11/2010	EVERGREE N CONSULTI NG SRL ENTE DI FORMAZIO NE	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. TEMP. DETERM.	DOCENTE	CORSO DI FORMAZIONE PROF 2010 TECNICO DI RIPRESA
08/09/2010 10/12/2010	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATOR E	STAGE COME "TECNICO DI RIPRESA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA" NELL'AMBITO DEL PROGETTO "CE.SI.FO.P. OBIETTIVO LAVORO"
08/09/2010 10/12/2010	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATOR E	STAGE COME "TECNICO DI RIPRESA CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISIVA" NELL'AMBITO DEL PROGETTO "CE.SI.FO.P. OBIETTIVO LAVORO" PROF 2010
08/09/2010 10/12/2010	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	GRAFICO E GRAFICO EDITORIALE	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATOR E	STAGE COME OPERATORE E CREATORE DI SITI WEB
13/07/2010 16/11/2010	CE.SI.FO.P. Ente di Formazione	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	FORMATOR E	STAGE PER MONTAGGIO VIDEO E POST PRODUZIONE
20/05/2010 15/10/2010	ITALIA LAVORO SPA	EDITORIALE	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	TUTOR AZIENDALE	TIROCINIO COME "SEGRETARIA DI EDIZIONE"
20/04/2010 17/09/2010	ITALIA LAVORO SPA	GRAFICA EDITORIALE	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	TUTOR AZIENDALE	TIROCINIO COME "GRAFICO PUBBLICITARIO SU WEB E SU CARTA"
01/04/2010 30/07/2010	ITALIA LAVORO SPA	FONICO	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	TUTOR AZIENDALE	TIROCINIO COME OPERATORE AUDIO
02/05/2006 03/07/2006	ITALIA LAVORO SPA	TELEVISIVO/CI NEMATOGRAFIC O	LAV. A CONTRATTO TEMPO DETERMINATO	TUTOR AZIENDALE	TIROCINIO COME "TECNICO POST PRODUZIONE VIDEO E OPERATORE
22/10/2013 (IN ITINERE PER IL COMPLETA MENTO DI 100 ORE)	UNIVERSIT A' DEGLI STUDI DI PALERMO	GIORNALISMO	NESS. COMP. - CONVENZIONE	TUTOR AZIENDALE	PROGETTO FORMATIVO E DI ORIENTAMENTO - TIROCINIO CURRICULARE PER ATTIVITA' GIORNALISTICHE E GESTIONE SU WEB

Luogo e data PALERMO LI' 02/09/2014 firma _____

AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DATI

Autorizzo la Società al trattamento dati dai quali entra in possesso a seguito della presentazione del seguente curriculum, tenuto conto che gli stessi verranno trattati nel pieno rispetto del Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 – Codice in materia di protezione dei dati personali e successive modifiche ed integrazioni.

Il Sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali.



Curriculum Vitae

Dr. Francesco Panasci

Luogo e data PALERMO LI' 02/09/2014 firma _____

A handwritten signature in black ink, written over a horizontal line. The signature is stylized and appears to be "F. Panasci".